

## LA LETTERATURA DEL MURO



**Thomas Brussig**  
*In fondo al viale del sole*  
Milano, Mondadori, 2002

“Viale del sole”: ad una via con un nome così bello nessuno è disposto a rinunciare. Per questo al momento della spartizione di Berlino, la Sonnenallee, assegnata quasi per intero alla zona ovest, ha però conservato un breve tratto all'est. Ed è proprio in questo troncone di strada, chiusa dal Muro, che si svolgono le irresistibili

vicende del protagonista della storia: Micha Kuppisch è un ragazzino che sembra più interessato a conquistare il cuore di Miriam che a fare i conti con i vincoli del regime. Col muro ci si può anche divertire: come fa Micha quando, con un compagno di scorribande, inscena un vero e proprio accattonaggio, implorando un po' di cibo di fronte agli occidentali in visita al Muro, ma guadagnandosi una bella lavata di capo dalla direzione della scuola. Grazie al Muro, Micha può conservare la speranza che il suo amore per Miriam sia corrisposto: perché una lettera che gli potrebbe svelare la triste verità sull'argomento è volata via, ed è finita proprio nella zona interdetta, dove non ci si può spingere se non si vuol rischiare una pallottola.



**Barbara Honigmann**  
*Con tanto, tanto affetto*  
Venezia, Marsilio, 2002

Repubblica Democratica Tedesca, anni Settanta. Per Anna, figlia di Ebrei rientrati in Germania alla fine della guerra, gli ideali marxisti sono tramontati dietro l'angusto orizzonte del socialismo reale. Spinta dal desiderio di sperimentare rischi e benefici dell'indipendenza, la ragazza accetta un incarico di regista teatrale a Prenzlau, lasciando a Berlino Est il gruppo di

intellettuali bohemien con cui ha finora condiviso sogni di gloria grandiosi e innocui. Con pochi soldi e senza telefono, Anna rimane in contatto con la madre e il gruppo di amici attraverso un fitto scambio di lettere, che dà vita ad un realistico affresco generazionale sulla gioventù oltre cortina, che alimenta le proprie speranze ai margini della cultura ufficiale, ma senza sentirsene particolarmente schiacciata. Sullo sfondo di un inconcludente peregrinare alla ricerca della vita vera, tra integrazione e rifiuto, prende forma il mito della Terra Promessa come approdo finale della ricerca di radici che Anna non è riuscita a reperire dentro di sé e che sente invece di dover trovare per dare un futuro al proprio destino. Lasciata alle spalle la Germania, Anna parte per Mosca, dove si mette di nuovo alla prova.

## BERLINO E GLI ALTRI MURI SUL WEB



<http://www.viaggio-in-germania.de/>  
Sito per gli Italiani che desiderano approfondire la conoscenza della storia, della cultura e della tradizione tedesca

<http://www.berlin.de/>  
Sito ufficiale della città di Berlino, con una galleria fotografica e audiovisiva sul Muro e la sua caduta

<http://www.die-berliner-mauer.de/>  
Sito dedicato al Muro di Berlino, con numerose testimonianze iconografiche, una ricostruzione storica dei fatti salienti e un forum di discussione. In tedesco, inglese, spagnolo e giapponese

<http://www.shalom.it/modules.php?name=News&file=print&sid=117>  
Un interessante articolo sui muri di ieri e di oggi

<http://web.amnesty.org/library/index/ENGAMR510031998>  
Il rapporto di Amnesty International sull'operazione “Gatekeeper” tra Stati Uniti e Messico



<http://www.criticamente.it/News-article-sid-2902-topic-6.html>  
Articolo sul recente ampliamento del muro di confine tra Stati Uniti e Messico, voluto da Bush

<http://www.gfbv.it/3dossier/eu-min/cypros-it.html>  
Il muro di Cipro, che separa dal 1974 i Turchi dai Greci

<http://www.disinformazione.it/israele.htm>  
Il muro di Israele (informazioni da “Le monde diplomatique”)

**Biblioteca comunale “Renato Fucini”**  
Via Cavour, 36 - 50053 Empoli (FI)  
Tel. 0571/757840 Fax 0571/757832  
E-mail: [biblioteca@comune.empoli.fi.it](mailto:biblioteca@comune.empoli.fi.it)  
<http://www.comune.empoli.fi.it/biblioteca/biblioteca.htm>

**Orario di apertura:**  
dal lunedì al venerdì ore 9.00-19.00  
sabato ore 9.00-13.00

A cura di Maria Stella Rasetti e Francesca Pepi

Biblioteca comunale “Renato Fucini”

# 1989-2006



## RICORDANDO LA CADUTA DEL MURO DI BERLINO

© 2006 Comune di Empoli

## 1961: COSTRUZIONE DEL MURO



**Berlin Schicksal und Sendung**  
Berlin, Presse und Informationsamt des Landes, 1961

Omaggio della Biblioteca Germanica di Genova, questo opuscolo in lingua tedesca offre il punto di vista “ufficiale” sulla storia di Berlino tra la fine della guerra e l’innalzamento del muro, ricostruendo le vicende che portarono alla spartizione della città e alla nascita della Repubblica Democratica Tedesca.

**Elio Nicolardi**  
*Berlino. Vetrina di due mondi*  
Piacenza, La tribuna, 1961

Scritto alla vigilia dell’innalzamento del muro e pubblicato nelle settimane immediatamente successive agli eventi di agosto, il pamphlet offre un quadro dettagliato delle vicende politiche di Berlino nel dopoguerra, con utili sinossi e un corredo di immagini ormai divenute rare. Il punto di vista dell’autore è quello di chi, schierandosi contro le divisioni prodotte dalla guerra, guarda a Berlino come ad una città capace di ritrovare nel tempo la propria unità.



**Berlino, 13 Agosto.**  
*Misure di blocco che ledono il diritto e il senso d'umanità*  
Bonn-Berlino, Ministero federale per le questioni tedesche, 1963



L’opuscolo propagandistico, pubblicato dal Ministro Lemmer all’indomani della costruzione del muro e distribuito nella versione italiana dall’Alleanza Tricolore

Italiana, costituisce oggi una vera rarità bibliografica: ricco di illustrazioni volte ad evidenziare il carattere tragico dell’evento, si propone di denunciare il comunismo come piaga dell’umanità, ricostruendo la storia successiva alla fine della Seconda Guerra Mondiale come uno scontro tra il Bene e il Male. Esso testimonia il clima rovente di scontro politico e ideale che in quegli anni venne a crearsi in Europa, alimentando contrapposizioni in grado di alimentare le logiche della divisione materializzate nel muro.

## 1989: CADUTA DEL MURO



**Lilli Gruber, Paolo Borella**  
*Quei giorni a Berlino. Il crollo del Muro, l'agonia della Germania Est, il sogno della riunificazione. Diario di una stagione che ha cambiato l'Europa*  
Torino, Nuova ERI, 1990

Emozione e riflessione attraversano appaite questo libro, scritto da due giornalisti italiani che hanno seguito giorno dopo giorno i fatti di

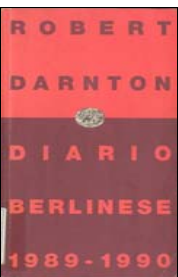
Berlino del 1989, facendo la cronaca degli eventi straordinari di quei giorni, ed assieme offrendo spunti di approfondimento sulle prospettive di riunificazione che di lì a pochi mesi avrebbero dischiuso nuovi scenari per la Germania.

**Massimo Nava**  
*Germania, Germania.*  
*Dalla notte del Muro alla riunificazione*  
Milano, Mondadori, 1990



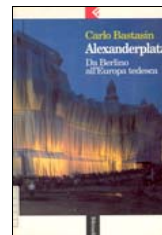
I concitati momenti della notte più lunga della storia della Germania moderna, in una ricostruzione dettagliata degli eventi che condussero alla caduta del muro. L’autore rivolge una attenzione particolare ai fermenti culturali e creativi destinati negli anni a venire a fare di Berlino la più vivace tra le capitali europee.

**Robert Darnton**  
*Diario berlinese*  
1989-1990  
Torino, Einaudi, 1992



Da un grande storico americano del Settecento e delle sue rivoluzioni, la ricostruzione tra cronaca e storia di quella “rivoluzione” che nel 1989 ha chiuso i conti con il passato, per aprire quel nuovo capitolo che i cittadini europei stanno ancora scrivendo. A metà strada tra la riflessione politologica e il *reportage* giornalistico, il libro narra i piccoli e i grandi eventi dei giorni della caduta del muro, con l’emozione di chi sa di aver avuto il privilegio di assistere da vicino ad un cambiamento epocale.

## DOPO IL 1989



**Carlo Bastasin**  
*Alexanderplatz.*  
*Da Berlino all'Europa tedesca*  
Milano, Feltrinelli 1996

Berlino è la fucina della nuova Europa: in Alexanderplatz, cuore della città, sono passati e continuano a transitare gli eventi destinati a cambiare la storia del nostro tempo. Legata al proprio passato ma straordinariamente protesa verso il futuro, Berlino ha perso il suo ruolo di epicentro del sisma che ha sconvolto e trasformato l’Europa, per candidarsi a diventarne la capitale culturale e politica.

**Franco Soglian**  
*La riunificazione della Germania*  
1989-1990  
Roma, Carocci, 1999



Da un illustre studioso di storia dell’Europa orientale e dei rapporti tra Est e Ovest, una ricostruzione critica degli eventi che hanno portato alla fine della guerra fredda e alla riunificazione della Germania, a partire dalle testimonianze dei suoi principali protagonisti: il cancelliere Kohl e soprattutto Michail Gorbaciov, l’uomo che in quegli anni dette impulso ad un processo di trasformazione straordinario.



**Timothy Garton Ash**  
*Storia del presente.*  
*Dalla caduta del muro alle guerre nei Balcani*  
Milano, Mondadori, 2001

Il “Secolo Breve” si è chiuso con la caduta del muro di Berlino: un evento simbolico che ha segnato l’avvio di un nuovo corso storico, tormentato dalle numerose guerre “minori” che hanno preso il posto della guerra fredda. Dal Kosovo alla Croazia, dalla Serbia alla Rutenia, da Belgrado alla Polonia, lo storico inglese colloca in un quadro d’insieme le numerose tessere di un mosaico apparentemente scomposto, nell’intento di offrire al lettore una interpretazione coerente della storia dei nostri giorni.